Society Activity Report (2025-26)
Hindi Sahitya Sabha
St Stephen's College

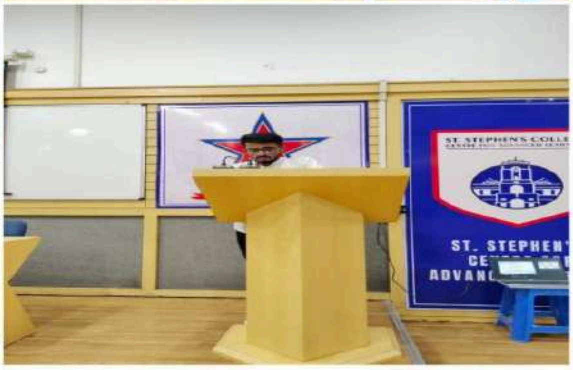
हिंदी साहित्य सभा, सेंट स्टीफ़ंस महाविद्यालय की एक सक्रिय एवं समृद्ध साहित्यिक संस्था है, जो हिंदी भाषा, साहित्य तथा भारतीय सांस्कृतिक मूल्यों के संरक्षण, संवर्धन और प्रचार-प्रसार के उद्देश्य से निरंतर कार्यरत है। सभा विद्यार्थियों को एक ऐसा सशक्त मंच प्रदान करती है, जहाँ वे कविता-पाठ, संवाद, संगोष्ठियों, वाद-विवाद तथा विभिन्न सांस्कृतिक आयोजनों में सहभागिता के माध्यम से अपनी साहित्यिक अभिरुचि, रचनात्मकता और वैचारिक क्षमता का विकास कर सकते हैं।

सत्र 2025–26 के दौरान हिंदी साहित्य सभा द्वारा अनेक साहित्यिक, सांस्कृतिक एवं शैक्षणिक कार्यक्रमों का सफल आयोजन किया गया, जिनका उद्देश्य विद्यार्थियों में हिंदी भाषा एवं साहित्य के प्रति रुचि, संवेदनशीलता तथा रचनात्मक अभिव्यक्ति को प्रोत्साहित करना था। इस सत्र में आयोजित प्रमुख कार्यक्रम निम्नलिखित हैं-

1. ओरिएंटेशन कार्यक्रम 2025

तिथि: 15 सितंबर 2025
स्थान: सेमिनार कक्ष
समय: दोपहर 2:00 बजे

सत्र 2025–26 का आरंभ हिंदी साहित्य सभा के ओरिएंटेशन कार्यक्रम से हुआ। इस कार्यक्रम का उद्देश्य नवागत विद्यार्थियों को सभा की कार्यप्रणाली, उद्देश्यों तथा आगामी गतिविधियों से परिचित कराना था।
कार्यक्रम के दौरान सभा की पूर्व गतिविधियों एवं उपलब्धियों का प्रस्तुतीकरण किया गया। इसके अतिरिक्त विद्यार्थियों की सहभागिता सुनिश्चित करने हेतु प्रश्नोत्तरी, पहेली तथा “गीत पहचानिए” जैसी साहित्यिक एवं सांस्कृतिक गतिविधियों का आयोजन किया गया।
यह कार्यक्रम विद्यार्थियों के मध्य संवाद स्थापित करने तथा उन्हें हिंदी साहित्य एवं सांस्कृतिक गतिविधियों से जोड़ने में सफल रहा।



हिंदी साहित्य सभा
लोग नए
सोच नई
जज़्बा वही

हिन्दी साहित्य

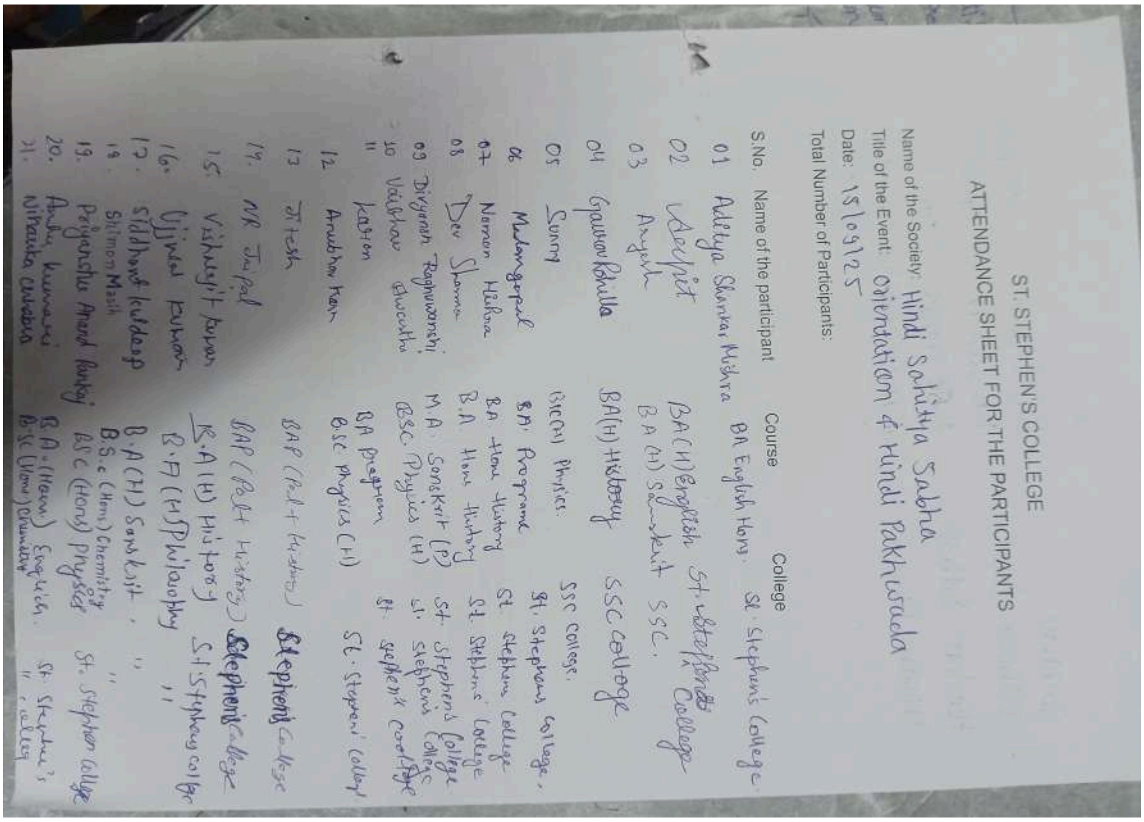
2. हिंदी दिवस के उपलक्ष्य में ऑनलाइन हिंदी काव्य-पाठ प्रतियोगिता

अवधि: सितंबर 2025
हिंदी दिवस के अवसर पर हिंदी साहित्य सभा द्वारा ऑनलाइन हिंदी काव्य-पाठ प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। विद्यार्थियों को अपनी प्रिय कविता का अधिकतम दो मिनट का वीडियो प्रस्तुत कर प्रेषित करने हेतु आमंत्रित किया गया।
प्रतियोगिता का उद्देश्य विद्यार्थियों में हिंदी कविता के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करना तथा उनकी प्रस्तुति-कौशल एवं साहित्यिक संवेदनशीलता को प्रोत्साहित करना था। प्राप्त प्रविष्टियों में विद्यार्थियों ने अत्यंत प्रभावशाली एवं भावपूर्ण प्रस्तुति दी।

परिणाम:

- प्रथम स्थान: देव शर्मा
- द्वितीय स्थान:आर्येश,नताशा दिलीप,नवदीप भारिया
- तृतीय स्थान:लवनीत,आदित्य शंकर,निहारिका

विजेताओं को सम्मानित किया गया तथा उनकी प्रस्तुतियों को सभा के आधिकारिक सोशल मीडिया मंचों पर प्रकाशित किया गया।



ST. STEPHEN'S COLLEGE

ATTENDANCE SHEET FOR THE PARTICIPANTS

Name of the Society: Hindi Sahitya Sabha

Title of the Event: Orientation of Hindi Pakhwada

Date: 15/09/25

Total Number of Participants:

S.No.	Name of the participant	Course	College
01	Aditya Shankar Mishra	BA English Hons.	St. Stephen's College
02	Arpit	BA (H) English	St. Stephen's College
03	Anjali	BA (H) Sanskrit	SSC.
04	Gaurav Bhilla	BA(H) History	SSC College
05	Sunny	BSc(H) Physics.	SSC College.
06	Madangopal	B.A. Programme	St. Stephens College.
07	Naman Mishra	BA Hons History	St. Stephens College
08	Dev Sharma	B.A. Hons History	St. Stephens' College
09	Divyansh Raghuwanshi	M.A. Sanskrit (P)	St. Stephen's College
10	Vaibhav Awasthi	BSc. Physics (H)	St. Stephen's College
11	Kartikeya	BA program	St. Stephen's College
12	Anubhav Kar	B.Sc Physics (H)	St. Stephen's College
13	Jitesh	BAP (Pol + History)	Stephen's College
14	NR Jaipal	BAP (Pol+ History)	Stephen's College
15	Vishwajit Kumar	B.A (H) History	St. Stephens College
16	Ujjwal Kumar	B.A (H) Philosophy	"
17	Siddhant Kuldeep	B.A (H) Sanskrit	"
18	Shimon Masih	B.Sc (Hons.) Chemistry	"
19	Priyanshu Anand Pankaj	BSc (Hons) Physics	St. Stephen College
20	Anshu kumari	B.A. (Hons) English	St. Stephen's
21	Niharika [illegible]	B.Sc (Hons) Chemistry	" college

3. हिंदी पखवाड़ा 2025

अवधि: सितंबर 2025

हिंदी पखवाड़ा के अंतर्गत हिंदी साहित्य सभा द्वारा विविध साहित्यिक प्रतियोगिताओं का आयोजन किया गया। इन प्रतियोगिताओं का उद्देश्य विद्यार्थियों की भाषिक दक्षता, वैचारिक अभिव्यक्ति एवं रचनात्मक क्षमता को प्रोत्साहित करना था।
आयोजित प्रतियोगिताएँ निम्नलिखित थीं:

1.तात्कालिक भाषण प्रतियोगिता

2.निबंध लेखन प्रतियोगिता

3.स्वरचित कविता-पाठ प्रतियोगिता

सभी प्रतियोगिताओं में विद्यार्थियों की उत्साहपूर्ण सहभागिता रही। प्रतियोगिताओं के विजेताओं को आकर्षक पुरस्कार प्रदान किए गए तथा सभी प्रतिभागियों को प्रमाण-पत्र वितरित किए गए।

परिणाम
स्वरचित कविता पाठ प्रतियोगिता

प्रथम स्थान- दिव्यांश (एम. ए. संस्कृत, प्रथम वर्ष)
द्वितीय स्थान- *अर्पित* (बी. ए. अंग्रेजी, प्रथम वर्ष)
तृतीय स्थान- *शीतल* (बी. ए. अर्थशास्त्र, तृतीय वर्ष)

आशु भाषण प्रतियोगिता

प्रथम स्थान- *निहारिका* (बी. एस. सी. रसायन विज्ञान द्वितीय वर्ष)
द्वितीय स्थान- *आर्येश* (बी. ए. संस्कृत, तृतीय वर्ष)
तृतीय स्थान- *अर्पित* (बी. ए. अंग्रेजी, प्रथम वर्ष)

हिंदी पखवाड़ा के अंतर्गत हिंदी साहित्य सभा द्वारा 15 सितम्बर को
निबंध लेखन प्रतियोगिता
का सफल आयोजन किया गया।
विजेताओं के नाम इस प्रकार हैं:

🥇 *प्रथम पुरस्कार:*

भूमिका सिंह
बीए प्रोग्राम
द्वितीय वर्ष

🥈 *द्वितीय पुरस्कार* :
प्राधीत कुमार मंडल , संस्कृत प्रतिष्ठा ,प्रथम वर्ष

🥉 *तृतीय पुरस्कार:*
आदित्य शंकर , अंग्रेजी प्रतिष्ठा ,द्वितीय वर्ष

🏅 *प्रोत्साहन पुरस्कार:*
सोनल श्रीवास, अंग्रेजी प्रतिष्ठा , द्वितीय वर्ष

4. विशेष व्याख्यान सत्र

विषय - "साहित्येतिहास लेखन की दृष्टि"
मुख्य वक्ता: प्रो. सुधा सिंह (विभागाध्यक्ष, हिंदी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय)
तिथि: 31 अक्टूबर 2025
स्थान: सेमिनार कक्ष
समय: दोपहर 3:00 बजे

हिंदी साहित्य सभा द्वारा आयोजित इस विशेष व्याख्यान सत्र में प्रो. सुधा सिंह ने साहित्य एवं इतिहास के अंतर्संबंधों पर विस्तृत एवं विचारोत्तेजक व्याख्यान प्रस्तुत किया।
उन्होंने साहित्येतिहास लेखन की विभिन्न प्रवृत्तियों, पद्धतियों तथा समकालीन संदर्भों पर प्रकाश डालते हुए विद्यार्थियों को हिंदी साहित्य की ऐतिहासिक परंपरा को नए दृष्टिकोण से समझने हेतु प्रेरित किया।

व्याख्यान के पश्चात आयोजित संवाद सत्र में विद्यार्थियों ने सक्रिय सहभागिता करते हुए विषय से संबंधित प्रश्न प्रस्तुत किए। यह सत्र विद्यार्थियों के लिए अत्यंत ज्ञानवर्धक एवं प्रेरणास्पद सिद्ध हुआ।

5. वार्षिक साहित्यिक पत्रिका "नवलेखनी" हेतु प्रविष्टियाँ आमंत्रण

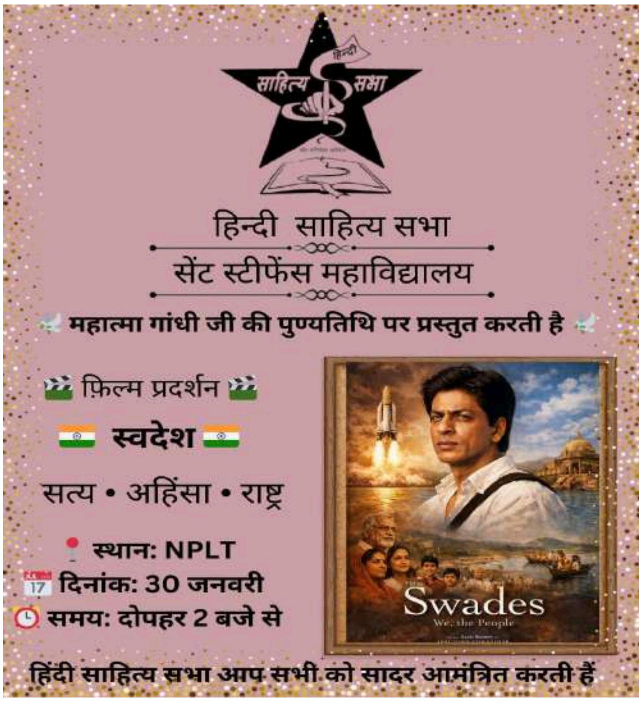
अंतिम तिथि: 31 जनवरी 2026

सभा द्वारा अपनी वार्षिक साहित्यिक पत्रिका "नवलेखनी" के लिए विद्यार्थियों से मौलिक रचनाएँ आमंत्रित की गईं। विद्यार्थियों को कविता, कहानी, निबंध तथा अन्य साहित्यिक विधाओं में अपनी रचनाएँ प्रस्तुत करने हेतु प्रेरित किया गया।
इस पहल का उद्देश्य विद्यार्थियों को रचनात्मक लेखन के लिए प्रोत्साहित करना तथा उन्हें प्रकाशन प्रक्रिया से परिचित कराना था। चयनित रचनाओं को पत्रिका के आगामी अंक में प्रकाशित किया जाएगा।

6. फ़िल्म प्रदर्शन — "स्वदेश"

अवसर: महात्मा गांधी जी की पुण्यतिथि
तिथि: 30 जनवरी 2026
स्थान: NPLT
समय: दोपहर 2:00 बजे

महात्मा गांधी जी की पुण्यतिथि के अवसर पर हिंदी साहित्य सभा द्वारा फ़िल्म "स्वदेश" का प्रदर्शन आयोजित किया गया। इस आयोजन का उद्देश्य विद्यार्थियों में राष्ट्र, समाज एवं मानवीय मूल्यों के प्रति संवेदनशीलता विकसित करना था।
फ़िल्म प्रदर्शन के पश्चात विद्यार्थियों के मध्य राष्ट्रभावना, सामाजिक उत्तरदायित्व एवं भारतीय सांस्कृतिक चेतना से संबंधित विषयों पर सार्थक चर्चा हुई। यह आयोजन विद्यार्थियों के लिए प्रेरणादायक एवं चिंतनशील अनुभव सिद्ध हुआ।



7. वार्षिक अंतरमहाविद्यालय साहित्यिक महोत्सव “धरोहर” 2026

तिथि: 7–8 अप्रैल 2026

हिंदी साहित्य सभा द्वारा आयोजित वार्षिक अंतरमहाविद्यालय साहित्यिक महोत्सव “धरोहर” सत्र 2025–26 का प्रमुख आयोजन रहा। दो दिवसीय इस महोत्सव में विभिन्न महाविद्यालयों एवं विश्वविद्यालयों के विद्यार्थियों ने उत्साहपूर्वक सहभागिता की। महोत्सव के अंतर्गत निम्नलिखित प्रतियोगिताओं एवं गतिविधियों का आयोजन किया गया:

1.निबंध लेखन प्रतियोगिता
2.आशुभाषण प्रतियोगिता
3.स्वरचित कविता-पाठ प्रतियोगिता
4.लक्ष्मीधर वाद-विवाद प्रतियोगिता

5.फ़िल्म स्क्रीनिंग

यह महोत्सव विद्यार्थियों को साहित्यिक अभिव्यक्ति, वैचारिक विमर्श तथा सांस्कृतिक आदान-प्रदान का व्यापक मंच प्रदान करने में सफल रहा।

प्रतियोगिता परिणाम-

- स्वरचित कविता-पाठ प्रतियोगिता-

प्रथम स्थान: सुधांशु रघुवंशी (रामजस कॉलेज)
द्वितीय स्थान: सर्वेश सिंह (रामजस कॉलेज)
तृतीय स्थान:
आर्येश (सेंट स्टीफ़ंस कॉलेज)
अर्पित सिंह (दयाल सिंह कॉलेज)

- निबंध लेखन प्रतियोगिता-

प्रथम स्थान: कुमारी सुष्मिता (जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय)
द्वितीय स्थान: शिप्रा शर्मा (जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय)
तृतीय स्थान: श्रेया भारद्वाज (सेंट स्टीफ़ंस कॉलेज)

- आशुभाषण प्रतियोगिता-

प्रथम स्थान: भागवत प्रसाद तिवारी (Department of Operational Research)
द्वितीय स्थान: सुधांशु रघुवंशी (रामजस कॉलेज)
तृतीय स्थान: रितेश डोंगरे (आत्माराम सनातन धर्म कॉलेज)

- लक्ष्मीधर वाद-विवाद प्रतियोगिता-

प्रथम स्थान: सुधांशु रघुवंशी (रामजस कॉलेज)
द्वितीय स्थान: वैभव मल्लावत (हिंदू कॉलेज)
तृतीय स्थान: सुधांशु तिवारी (हिंदू कॉलेज)

"धरोहर" महोत्सव ने साहित्यिक चेतना, संवाद एवं सांस्कृतिक समन्वय को सुदृढ़ करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

हिन्दी साहित्य सभा
सेण्ट स्टीफ़न्स महाविद्यालय
पक्ष
विपक्ष

हिन्दी साहित्य सभा
सेण्ट स्टीफ़न्स महाविद्यालय

निष्कर्ष-

सत्र 2025–26 हिंदी साहित्य सभा के लिए साहित्यिक, सांस्कृतिक एवं शैक्षणिक गतिविधियों की दृष्टि से अत्यंत महत्वपूर्ण एवं सक्रिय रहा। सभा ने विविध कार्यक्रमों, प्रतियोगिताओं, व्याख्यानों एवं सांस्कृतिक आयोजनों के माध्यम से विद्यार्थियों को अभिव्यक्ति, चिंतन एवं संवाद का सशक्त मंच प्रदान किया।
सभा द्वारा आयोजित गतिविधियों ने विद्यार्थियों में हिंदी भाषा एवं साहित्य के प्रति रुचि, रचनात्मकता तथा वैचारिक संवेदनशीलता को प्रोत्साहित किया।
हिंदी साहित्य सभा भविष्य में भी इसी समर्पण एवं उत्साह के साथ हिंदी भाषा, साहित्य एवं भारतीय सांस्कृतिक मूल्यों के संवर्धन हेतु निरंतर कार्य करती रहेगी।

Society Activity Report (2025-26)
Hindi Sahitya Sabha

Hindi Sahitya Sabha, St. Stephen’s College, is an active and distinguished literary society dedicated to the promotion and enrichment of Hindi language, literature, and Indian cultural values. The Sabha provides students with a vibrant platform where they can nurture their literary interests, creativity, and intellectual abilities through participation in poetry recitations, discussions, seminars, debates, and various cultural activities.

During the academic session 2025–26, the Hindi Sahitya Sabha successfully organised several literary, cultural, and academic programmes aimed at encouraging students’ interest in Hindi language and literature, while also fostering creativity, sensitivity, and meaningful expression. The major activities conducted during the session are as follows-

1. Orientation Programme 2025

Date: 15 September 2025
Venue: Seminar Room

Time: 2:00 PM

The academic session 2025–26 commenced with the Orientation Programme of the Hindi Sahitya Sabha. The objective of the programme was to acquaint newly admitted students with the functioning, objectives, and forthcoming activities of the society.

During the programme, a presentation highlighting the previous activities and achievements of the Sabha was delivered. In addition, literary and cultural activities such as quizzes, riddles, and “Guess the Song” were organised to ensure active student participation.

The programme successfully fostered interaction among students and encouraged their engagement with Hindi literature and cultural activities.

2. Online Hindi Poetry Recitation Competition on the Occasion of Hindi Diwas

Duration: September 2025

On the occasion of Hindi Diwas, the Hindi Sahitya Sabha organised an Online Hindi Poetry Recitation Competition. Students were invited to submit a video presentation of their favourite poem, with a maximum duration of two minutes.

The competition aimed to cultivate interest in Hindi poetry among students and to encourage their presentation skills and literary sensitivity. The participants delivered highly expressive and impactful recitations.

Results:

- First Position: Dev Sharma
- Second Position:Aryesh,Natasha Dileep,Navdeep Bhariya
- Third Position:Lavneet,Aditya Shankar,Niharika

The winners were felicitated, and their performances were featured on the official social media platforms of the Sabha.

3. Hindi Pakhwada 2025

Duration: September 2025

Under the observance of Hindi Pakhwada, the Hindi Sahitya Sabha organised a series of literary competitions. The purpose of these activities was to encourage linguistic proficiency, intellectual expression, and creative aptitude among students.

The following competitions were organised:

1. Extempore Speech Competition
2. Essay Writing Competition
3. Self-Composed Poetry Recitation Competition

Students participated enthusiastically in all the competitions. Attractive prizes were awarded to the winners, and certificates of participation were distributed to all participants.

4. Special Lecture Session

Topic: "साहित्येतिहास लेखन की दृष्टि"(Perspectives on Literary Historiography)

Keynote Speaker: Prof. Sudha Singh
Date: 31 October 2025
Venue: Seminar Room
Time: 3:00 PM

The Hindi Sahitya Sabha organised a special lecture session in which Prof. Sudha Singh delivered a detailed and thought-provoking lecture on the interrelationship between literature and history.

She discussed various trends, methodologies, and contemporary perspectives of literary historiography, while encouraging students to understand the historical traditions of Hindi literature from a broader and more analytical perspective.

An interactive discussion session followed the lecture, during which students actively engaged with the speaker through insightful questions. The session proved to be highly informative and intellectually enriching for the participants.

5. Invitation for Submissions to the Annual Literary Magazine “Navlekhani”

Last Date for Submission: 31 January 2026

The Sabha invited original literary contributions from students for its annual literary magazine, “Navlekhani.” Students were encouraged to submit poems, short stories, essays, and other literary compositions.

The initiative aimed to promote creative writing among students and to familiarise them with the process of literary publication. Selected entries will be published in the forthcoming issue of the magazine.

6. Film Screening - Swadesh

Occasion: Death Anniversary of Mahatma Gandhi
Date: 30 January 2026
Venue: NPLT
Time: 2:00 PM

On the occasion of the death anniversary of Mahatma Gandhi, the Hindi Sahitya Sabha organised a screening of the film Swades. The objective of the event was to cultivate sensitivity among students towards the nation, society, and humanitarian values.

Following the screening, a meaningful discussion was held among students on themes related to nationalism, social responsibility, and Indian cultural consciousness. The event proved to be both reflective and inspiring for the participants.

7. Annual Inter-College Literary Fest - “Dharohar” 2026

Dates: 7-8 April 2026

The Annual Inter-College Literary Fest “Dharohar”, organised by the Hindi Sahitya Sabha, was the flagship event of the session 2025-26. The two-day festival witnessed enthusiastic participation from students representing various colleges and universities.

The following competitions and activities were organised as part of the fest:

1. Essay Writing Competition
2. Extempore Speech Competition
3. Self-Composed Poetry Recitation Competition
4. Lakshmidhar Debate Competition
5. Film Screening

The festival successfully provided students with a vibrant platform for literary expression, intellectual discourse, and cultural exchange.

Competition Results-

- Self-Composed Poetry Recitation Competition-

First Position: Sudhanshu Raghuvanshi (Ramjas College)
Second Position: Sarvesh Singh (Ramjas College)
Third Position:
Aryesh (St. Stephen’s College)
Arpit Singh (Dayal Singh College)

- Essay Writing Competition-

First Position: Kumari Sushmita (Jawaharlal Nehru University)
Second Position: Shipra Sharma (Jawaharlal Nehru University)
Third Position: Shreya Bhardwaj (St. Stephen’s College)

- Extempore Speech Competition

First Position: Bhagwat Prasad Tiwari (Department of Operational Research)
Second Position: Sudhanshu Raghuvanshi (Ramjas College)
Third Position: Ritesh Dongre (Atma Ram Sanatan Dharma College)

- Lakshmidhar Debate Competition

First Position: Sudhanshu Raghuvanshi (Ramjas College)
Second Position: Vaibhav Mallawat (Hindu College)
Third Position: Sudhanshu Tiwari (Hindu College)

The “Dharohar” festival played a significant role in strengthening literary awareness, dialogue, and cultural harmony among students from diverse academic institutions.

Conclusion-

The session 2025–26 proved to be highly active and significant for the Hindi Sahitya Sabha in terms of literary, cultural, and academic engagement. Through various programmes, competitions, lectures, and cultural activities, the Sabha provided students with a meaningful platform for expression, reflection, and intellectual interaction.

The activities organised by the Sabha encouraged students to develop a deeper interest in Hindi language and literature while also fostering creativity, critical thinking, and cultural sensitivity.

The Hindi Sahitya Sabha remains committed to continuing its efforts towards the promotion of Hindi language, literature, and Indian cultural values with the same dedication and enthusiasm in the years ahead.

………………Thankyou…………………………..